
Propostas de Actividades

Concello de Chantada

Índice

1. Áreas de Intervención

I. Participación Social e Asociacionismo da Muller

II. Formación, Emprego e Conciliación

III. Educación e Cultura

IV. Benestar Social, Deporte e Saúde

V. Intervención Social e Violencia de Xénero

VI. Administración Pública

2. Anexos

1. Áreas de Intervención

I. Participación Social e Asociacionismo da Muller

Obxectivo específico: Favorecer a sensibilización e formación en igualdade de oportunidades ao tecido asociativo e á cidadanía en xeral.

Accións:

- ✓ Difusión do II Plan de Igualdade e das súas actuacións entre o tecido asociativo e a poboación de Chantada. Tanto ao inicio da súa posta en marcha como durante toda a vixencia do mesmo.

Observacións: para que o custo sexa o menor pódense empregar os medios de comunicación cos que conta o concello e o municipio: colgar o Plan no apartado habilitado na web do concello, facer un envío de mails ás asociacións, comerciantes... informando da súa existencia, transmitilo na programación de televinte e radio faro,..

- ✓ Promover actividades dirixidas á cidadanía para sensibilizar sobre o papel das mulleres e a súa problemática actual, mediante a programación dos actos conmemorativos do Día Internacional da Muller (8 de Marzo).

Observacións: algunhas das actividades que se poden levar a cabo poden ser: Reparto de folletos de sensibilización entre a poboación.

Cineforum onde se trate o tema da muller (consultar anexo para ver exemplos de películas, curtametraxes, anuncios, vídeos e campañas educativas).

O persoal do Cim pode acudir a algún medio de comunicación (radio ou tv) para tratar o tema da muller e abrir un foro de debate.

Organizar unha charla/reunión entre as mulleres de Chantada onde se fale das súas necesidades, preocupacións,...

- ✓ Impulsar actividades de formación relacionadas coa igualdade de oportunidades a todas as asociacións do municipio, conseguindo así un maior coñecemento deste principio fundamental.

Obxectivo específico: Promover a creación de asociacións de mulleres no concello e impulsar a continuidade daquelas que xa están funcionando.

Accións:

- ✓ Organizar eventos ou xornadas onde as protagonistas sexan as mulleres representantes de asociacións femininas en Galicia para fomentar a creación de asociacións de mulleres en Chantada.

***Observacións:** algunhas actividades que se poden levar a cabo poden ser:*

Excursión á Granxa As Maruxas como un exemplo real galego de éxito levado a cabo por mulleres rurais (cita previa 982 377 049).

Organizar unha charla á que acuda unha representante dunha asociación de mulleres de Galicia (ver o anexo para obter os datos de contacto de diferentes asociacións de mulleres en Galicia dispostas a dar unha charla no concello sobre a súa experiencia e actividade).

- ✓ Promover accións formativas sobre habilidades persoais e de comunicación, de liderazgo, novas tecnoloxías, planificación estratéxica ou de xestión de organizacións dirixidas ás mulleres do municipio.

- ✓ Propoñer ás diferentes asociacións do concello exemplos de actividades e/ou talleres que melloren a oferta de ocio e participación da muller na vida pública do concello.

Observacións: consultar o anexo coas suxestións de actividades e talleres.

- ✓ Dar continuidade á promoción, dinamización, apoio técnico e económico ás asociacións e colectivos que desenvolvan accións no concello.
- ✓ Continuar prestando asesoramento sobre subvencións e outros datos de interese para o asociacionismo.

II. Formación, Emprego e Conciliación

Obxectivo específico: Mellorar as oportunidades de empregabilidade da poboación do concello en xeral e das mulleres en particular.

Recoméndase as distintas áreas do concello que para por en marcha actividades formativas para o emprego e para a potenciación laboral da zona se contacte coa Asociación de Empresarios de Chantada para traballar de maneira conxunta e aunando recursos. Contacto: Verónica - 982462094 - <http://www.aech.es/>

Accións:

- ✓ Crear un recoñecemento á muller emprendedora en calquera ámbito da vida do concello para exemplificar o éxito deste colectivo no mundo laboral.

***Observacións:** Poderíase instaurar un premio anual no que o concello recoñece o traballo dunha muller do concello, con independencia de que sexa empresaria ou traballadora por conta allea, ...*

Pódese contactar con algunha das empresas da zona para que cedan algún produto que poida ser empregado como premio ou regalo (viño, queixo, etc...) aportándolle á empresa publicidade durante o evento.

Polo que o mesmo tempo estamos promocionando os produtos locais da zona.

- ✓ Continuar realizando xornadas formativas e informativas entre a colectividade feminina sobre como afrontar a busca busca de emprego.

***Observacións:** faise necesario que nestes cursos se fale das habilidades sociais e das novas tecnoloxías para a busca; como reforzar a motivación do candidato; elaboración do currículum; como afrontar unha entrevista de traballo,...*

- ✓ Facilitar ferramentas que reforcen esa busca, guías, folletos,...
- Observacións:* Reforzar o aprendido nestes talleres cunha guía práctica de emprego complementaria ao traballo realizado. A Área de Emprego podería elaborar uns folletos informativos cos consellos máis básicos para a busca de emprego: modelo de CV, que facer e non facer nunha entrevista de traballo...
- ✓ Programar nas distintas parroquias do concello accións formativas e de sensibilización que faciliten a inserción laboral da muller, así como a súa recualificación e promoción profesional.
- Observacións:* consultar o anexo coas suxestións de actividades e talleres.
- ✓ Priorizar ás mulleres nas actuacións e programas destinados a fomentar a creación de empresas.
- Observacións:* para aqueles cursos nos que as prazas son limitadas pódese reservar un mínimo delas para mulleres e intentar que se cubran publicitando e dinamizando o proceso de inscrición.
- ✓ Continuar prestando asesoramento sobre a creación de empresas e a súa viabilidade. Así como, sobre as subvencións e axudas para a pequena e mediana empresa.

Obxectivo específico: Fomentar unha cultura empresarial igualitaria para eliminar as discriminacións de xénero no mercado laboral.

Accións:

- ✓ Difusión do II Plan de Igualdade entre o tecido empresarial do municipio.

- ✓ Facerlles partícipes das actividades de sensibilización e promoción da igualdade.

Obxectivo específico: Orientar e facilitar á poboación do concello información sobre os novos requisitos para a obtención de Certificados de Profesionalidade.

Accións:

- ✓ Dar continuidade a difusión de información sobre as modificacións introducidas e os requisitos esixidos.

Observacións: a continuación sinálanse as vías de contacto onde obter información sobre o tema:

CONSELLERIA DE EDUCACION (Santiago de Compostela): Persoas de contacto: Blanca (981 546 562) e Antonio (981 546 549) - www.edu.xunta.es

Recomendan ter a ESO como mínimo para poder acceder a calquera traballo. Para obter a ESO hai varias formas: débese cursar materias de ámbito de comunicación, científico e sociedade.

1. Presencial: 19-20 horas á semana de clase.
2. Semipresencial: 2 horas á semana de clase para os ámbitos de comunicación e científico; 1 hora á semana para o ámbito de sociedade.
3. On line: só hai que acudir aos exames.
4. Libre: convocatoria de exames (tipo test). Na páxina web pódense consultar modelos de exámen.

CONSELLERIA DE EDUCACION - FORMACIÓN PROFESIONAL (Santiago de Compostela): Personas de contacto: Dolores Vázquez Froján e José Antonio (981 540 219) - www.edu.xunta.es/FP

Se tes un FP Grao Medio (para acceder a el necesitas ESO ou equivalente) ou un FP Grao Superior (para acceder a el necesitas Bacharel ou equivalente): por validación accédese directamente ao certificado de profesionalidade.

Se non tes a ESO hai que facer un exame de Competencias Clave (depende da Consellería de Traballo). Tanto a Consellería de Educación como a de Traballo dá formación para as Competencias Clave.

Se tes máis de 3 anos de experiencia laboral ou máis de 300 horas de formación nas competencias concretas, accedes ao Proceso de Acreditación de Competencias (un tribunal decide se se acreditan ou non).

Certificado de profesionalidade expídeo a Consellería de Traballo e pode ser de Grao II ou III, correspondentes case coas titulacións de FP Grado Medio e Superior. Máis información en Departamento de Orientación de calquera centro de FP.

CONSELLERIA DE TRABALLO (Santiago de Compostela):

As Competencias Clave só serven para facer cursos que dean dereito ao Certificado de Profesionalidade.

Convocatoria no DOGA: a proba realízase en Silleda, a inscrición é gratuíta. Pódese examinar de todas as competencias (Lingua Castelá, Lingua Galega, Matemáticas, Lingua Estranxeira, Ciencia, Tecnoloxía, Dixital) ou só das que che interese.

Máis información no 981 545 400 ou no logotipo "Competencias Clave" de <http://traballo.xunta.es>

Obxectivo específico: Promover a contratación da poboación do concello en xeral e das mulleres en particular.

Accións:

- ✓ Seguir promovendo e publicitando a bolsa de emprego do concello.
- ✓ Dar continuidade á intermediación realizada pola Técnico de Emprego coas empresas da zona, para coñecer as súas necesidades de contratación e facilitarlles perfís profesionais para a súa inserción laboral.

Observacións: Organizar unha xornada promovida polo concello onde se dea a coñecer á poboación demandante de emprego as características do tecido empresarial da zona, e sobre todo as súas necesidades de contratación, perfís máis demandados, formación que requiren, que tipo de competencias persoais valoran,....

- ✓ Difundir e publicitar entre o empresariado as subvencións e axudas para a contratación.

Obxectivo específico: Desenvolver medidas no ámbito das competencias municipais que favorezan a conciliación familiar, laboral e persoal.

Accións:

- ✓ Manter as ofertas, prazas e servizos de conciliación ofrecidas polo concello (centro de día, escolas deportivas, campamentos, ...).
- ✓ Dar continuidade o servizo de ludoteca durante os períodos vacacionais dos nenos e nenas de Chantada (nadal, verán,...)
- ✓ Impulsar dende a biblioteca municipal a creación dun clube de lectura para mozos e mozas.

III. Educación e Cultura

Obxectivo específico: Fomentar e difundir as producións artísticas das mulleres.

Accións:

- ✓ Continuar facilitando os espazos municipais para a difusión cultural e artística (fotografía, pintura, manualidades,...) das mulleres de Chantada.
- ✓ Apoiar as actividades culturais e de ocio que realicen as distintas asociacións ou grupos de mulleres.

Observacións: o apoio dende o concello pode ser económico, facilitando as instalacións que precisen, poñendo a súa disposición persoal técnico, publicitando dende as canles do concello as súas actividades,...

Obxectivo específico: Integrar a educación en igualdade en todas aquelas actividades do concello dirixidas aos máis novos.

Accións:

- ✓ Continuar promovendo o principio de igualdade entre xéneros a través das actividades socioeducativas que se realizan cos nenos e nenas de Chantada.

Observacións: manualidades, xogos populares, clases de pintura,...

- ✓ Seguir fomentando a igualdade entre homes e mulleres e a prevención da violencia de xénero a través dos programas educativos desenvolvidos dende os servizos sociais.

Observacións: Tentar introducir en todas as formacións que se programen dende o concello un módulo de igualdade.

- ✓ Continuar integrando a igualdade nas actividades de lectura organizadas pola biblioteca do concello.

Observacións: Algunhas actividades que poden ser de interese: Contacontos de igualdade, Obradoiro de ilustración, Contacontos con marionetas, Dramatización de contos para nenos, cine infantil en igualdade,.. (consultar o anexo coas suxestións de libros, obras teatrais e películas coa temática da igualdade).

- ✓ Organizar charlas ou campañas de sensibilización que traballen a prevención e seguridade dos menores en internet, sobre o acoso nos centros educativos, prevención do consumo de drogas...

Observacións: Invitar a un policía que explique os perigos das novas tecnoloxías entre os máis mozos, sobre o bullying e o perigo das drogas....

Repartir folletos informativos sobre que é o bullying ou acoso nas aulas, teléfonos de axuda ao menor,...

- ✓ Levar a cabo campañas de sensibilización entre os nenos e nenas dos centros educativos sobre temas de igualdade: compartir en igualdade o traballo doméstico, os coidados e as responsabilidades familiares,...

Observacións: Ver a posibilidade de levar exemplos de mulleres traballadoras do concello e homes que se adiquen ás labores domésticas para mostrar aos máis pequenos os distintos modelos familiares.

Repartir entre os nenos dos centros educativo folletos informativos sobre a igualdade.

Propoñer aos centros educativos e biblioteca os exemplos de actividades que se anexan.

- ✓ Elaborar unha guía para pais e nais sobre educación en igualdade e repartición equitativa de tarefas domésticas.

*Observacións: Ademais da difusión da guía faise necesario levar a cabo talleres nos que traballen conxuntamente as nais e os pais, cos seus fillos. Co obxectivo de que non sexan sempre as nais as que participen, e así introducir a figura do pai na educación dos menores: “cociñamos todos”, “papá contacontos”,...
Achégase tamén folletos informativos para entregar aos pais.*

Obxectivo específico: Valorar e fortalecer as aportacións das mulleres dentro da programación cultural do concello.

Accións:

- ✓ Promover a participación dos colectivos de mulleres no deseño da oferta cultural e de ocio, onde se inclúan as preferencias e necesidades das mulleres.

Observacións: ver anexo con exemplos de actividades de interese.

- ✓ Integrar na oferta cultural do concello actividades que promovan a mellora da autoestima das mulleres e as súas habilidades sociais.

Observacións: Recoméndase levar a cabo cursos de temática do tipo: mellora da autoestima, habilidades de negociación no entorno familiar e doméstico, habilidades de resolución de conflitos no entorno familiar,...

- ✓ Dar continuidade a “semana do cine e do teatro” incorporando na súa programación a contratación de obras que exemplifiquen a realidade da colectividade feminina, xa para fortalecela, xa para sensibilizar sobre temas de interese para este colectivo.

Observacións: consultar o anexo coas suxestións de obras teatrais e películas coa temática da igualdade.

IV. Benestar Social, Deporte e Saúde

Obxectivo específico: Informar sobre os hábitos de vida saudables e previr sobre as consecuencias de non adoptar estes hábitos.

Accións:

- ✓ Continuar promovendo charlas entre as familias e mozos/as do concello, sobre hábitos saudables en relación coa alimentación e a práctica deportiva. Informando sobre os prexuízos derivados do consumo de tabaco, alcohol e/ou drogas, tendo en conta a perspectiva de xénero.

Observacións: *pedir a colaboración do persoal sanitario do concello, un técnico en dietética-nutrición de Chantada, asociacións ou monitores das escolas deportivas para a impartición destas charlas.*

- ✓ Mantemento de actividades educativas para as familias sobre a educación afectivo-sexual responsable, incorporando a perspectiva de xénero.

Obxectivo específico: Impulsar estratexias de autocoidado nas mulleres coa finalidade de que poidan previr e afrontar situacións de estrés e ansiedade.

Accións:

- ✓ Apoiar a realización de charlas ou xornadas nas distintas parroquias do concello sobre temas de interese para as mulleres.

Observacións: *Exemplos de temáticas a tratar: Coidados e riscos durante o embarazo e a lactación; puerperio (6-8 semanas despois do parto).*

Anticoncepción, planificación familiar e sexualidade responsable.

Menopausa.

Anorexia e bulimia.

Diabetes

Cancro de mama e a súa detección precoz.

Fibromialxia, fatiga crónica, síndrome químico e lupus.

Ictus e enfermidades cardiovasculares.

Enfermidades de transmisión sexual.

Virus do papiloma humano.

Vacinas.

Alimentación e nutrición.

Deportes e actividade física axeitada a mulleres.

Condromalacia rotular (abrandamento da cartilaxe máis propensa a aparecer en mulleres).

Osteoporose.

Coidados da pel: ante o sol, cosméticos, piercings e tatuaxes.

Charlas sobre saúde: anorexia e bulimia en adolescentes.

Tabaquismo.

Drogodependencia.

Enfermidades mentais, Alzheimer e outras demencias

Proposta de asociacións relacionadas con estas temáticas:

Asociación Española contra o Cancro: 982 250 809; lugo@aecc.es; www.aecc.es

*Asociación Galega de Fibromialxia (AGAFI): 981 574 593; g Galicia@agafi.es;
www.agafi.org*

*Asociación Galega contra as enfermidades neuromusculares (ASEM): 986 378 001;
www.asemgalicia.com*

*Federación Gallega de Asociaciones de Diabéticos (FEGADI): 981 246 711;
info@diabetescoruna.org; www.diabeticosgalegos.org*

*Sociedade Galega de Obstetricia e Xinecoloxía: 981 216 416; info@congrega.es;
www.congrega.es*

- ✓ Promover actividades dirixidas a mulleres cuidadoras de persoas dependentes para prever e afrontar situacións de estrés e ansiedade.

Observacións: Exemplos de temáticas a tratar: A importancia da comunicación interpersonal; O estrés como unha resposta humana; O final da vida e a perda; Como afrontar a soidade e o illamento; Prevención da depresión e a ansiedade; Autocoidados para persoas cuidadoras,...

Para a súa impartición pódese ver a posibilidade de contar con persoal interno do centro de saúde de Chantada ou da Cruz Vermella que xa ten un espazo especializado neste tema: <http://www.sercuidador.es/>

- ✓ Promover a realización de actividades que reforcen a calidade de vida e autoestima das mulleres (talleres de risoterapia, talleres de memoria, ximnasia de mantemento,...)

Obxectivo específico: Dar continuidade a oferta de actividades lúdico-deportivas vinculados a poboación feminina.

Accións:

- ✓ Apoiar actividades que promovan o exercicio físico e un estilo de vida activo.
Observacións: algúns exemplos de actividades poden ser clases de ximnasia para maiores de 65 anos, clases de baile, Tai-chi, loga, pilates, aeróbic, fitness, natación, aquagym, danza do ventre, defensa persoal, andainas,...

- ✓ Mellorar a difusión e publicidade da oferta deportiva e saudable que organiza o concello entre as mulleres e as asociacións.
Observacións: Solicitando a colaboración, por exemplo, das empresas da zona á hora de repartir entre os clientes o programa de actividades, difundindo a información dende os centros educativos e de saúde, medios de comunicación (radio, tv, web..), asociacións,..

- ✓ Seguir impulsando dende as escolas deportivas actividades saudables non estereotipadas en función do xénero, e fomentar a participación de nenos e nenas a través da creación de equipos mixtos.
Observacións: algúns exemplos poden ser o xadrez, baloncesto, karate, deportes de raqueta, ...

V. Intervención Social e Violencia de Xénero

Obxectivo específico: Fomentar e publicitar o acceso á información e asesoramento sobre os recursos que o concello pon ao alcance das mulleres que sofren violencia de xénero.

Accións:

- ✓ Manter os servizos e recursos existentes para a atención a vítimas de violencia de xénero (Centro de Información ás Mulleres de Chantada).
- ✓ Seguir facilitando información ás mulleres en xeral, e ás vítimas de violencia de xénero en particular, acerca de temas xurídicos e axuda psicolóxica.

Obxectivo específico: Sensibilizar á poboación sobre as diferentes manifestacións da violencia de xénero a través de actividades informativas nos diferentes ámbitos sociais.

Accións:

- ✓ Promover campañas de sensibilización contra a violencia de xénero en espazos de atención sanitaria.

Observacións: Achégase folleto informativo para uso e difusión.

- ✓ Desenvolver actividades para a prevención da violencia de xénero no ámbito educativo.

Observación: Recoméndase que o persoal do Cim organice charlas nas que participen mulleres que foron vítimas de violencia de xénero, talleres sobre a igualdade de trato, informar sobre os recursos dispoñibles,... para concienciar e sensibilizar aos menores dende o ámbito educativo.

- ✓ Divulgar os recursos de atención en materia de violencia de xénero que existen no concello.
- ✓ Continuar coa celebración a nivel municipal do 25 de novembro (Día contra a Violencia de Xénero).

Observacións: Realizar proxección de películas, cine-coloquios ou ciclos de cine relacionados con esta temática. Consultar táboa anexa con títulos de interese.

Obxectivo específico: Mellorar a re-adaptación das vítimas a unha situación de benestar e control en todos os aspectos da vida.

Accións:

- ✓ Na medida en que os recursos e medios do concello o posibiliten, poñerase a disposición da muller maltratada os recursos de urxencia necesarios para asegurar o seu benestar.
- ✓ Fomentar a inserción laboral de mulleres vítimas de violencia de xénero mediante a inclusión en programas formativos ou de emprego.

VI. Administración pública

Obxectivo específico: Incorporar a perspectiva de xénero nas políticas municipais do concello de Chantada, estendendo qo persoal municipal a sensibilización sobre a necesidade de alcanzar a igualdade de oportunidades entre mulleres e homes.

Accións:

- ✓ Difusión e presentación do II Plan de Igualdade de Oportunidades a todas as áreas e servizos municipais dos que se compón o concello.
- ✓ Levar a cabo accións de capacitación para o persoal do concello (político e técnico) en materia de Igualdade de Oportunidades.

Observacións: mediante a repartición de folletos informativos entre o persoal do concello nos que se trate a igualdade dende o punto de vista da administración pública.

- ✓ Incorporar a variable sexo en estatísticas, estudos e investigacións que se leven a cabo polos servizos municipais.
- ✓ Favorecer a utilización dunha linguaxe e de imaxes non sexistas e dos valores de igualdade na información municipal proporcionada á cidadanía.

Obxectivo específico: Informar e facer participe á poboación do traballo que leva a cabo o concello en pro da igualdade.

Accións:

- ✓ Informar a través da web do concello de todas as actuacións e información relevante en materia de igualdade.

Observacións: recoméndase empregar o espazo habilitado para a difusión do Plan de Igualdade para informar doutras actividades que se leven a cabo sobre a mesma temática.

- ✓ Fomentar e promover as relacións coas administracións, institucións e/ou entidades que teñan por finalidade alcanzar a igualdade efectiva entre mulleres e homes.
- ✓ Difundir entre a cidadanía, axentes dinamizadores do concello e organismos públicos este Plan de Igualdade.

2. Anexos

Longametraxes, curtametraxes e outros vídeos divulgativos.

TITULO LONGAMETRAXES	DIRECTOR	CLASIFICACIÓN	CLASIFICACIÓN POR IDADES
Ay, Carmela!	Carlos Saura	Drama, bélico	Maiores de 13 anos
Señora de	Patricia Ferreira	Documental	Todos os públicos
Billy Elliot (Quiero bailar)	Stephen Daldry	Comedia	Maiores de 13 anos
Solas	Benito Zambrano		Maiores de 13 anos
Hombres, hombres	Doris Dorrie	Comedia	Todos os públicos
Bread and Roses (Pan y rosas)	Ken Loach	Drama	Maiores de 13 anos
Enough (Nunca más)	Michael Apted	Drama, suspense	Maiores de 13 anos
Boy's don't cry	Kimberly Peirce	Melodrama	Maiores de 18 anos
Espelho meu	Vivian Altman	Documental	
Candidata al poder	Rod Lurie	Comedia	Maiores de 7 anos
La fuente de las mujeres	Radu Mihaileanu	Comedia dramática	
Erin Brockovich	Steven Soderbergh	Drama	Todos os públicos
Ágora	Alejandro Amenábar	Drama histórico	Maiores de 12 anos
Te doy mis ojos	Icíar Bolláin	Drama	Maiores de 13 anos
El color púrpura	Steven Spielberg	Melodrama	Maiores de 13 anos

Juno	Jason Reitman	Comedia dramática	Maiores de 12 anos
Emilia Pardo Bazán. La Condesa Rebelde	Zaza Ceballos		
Mulan	Barry Cook e Tony Bancroft		
Madame Bovary	Claude Chabrol		
Un asunto de mujeres	Claude Chabrol		
No sin mi hija	Brian Gilbert		
Mujeres insumisas	Alberto Isaac		

TITULOS CURTAMETRAXES	DIRECTOR	CLASIFICACIÓN	CLASIFICACIÓN POR IDADES
Éramos pocos	Borja Cobeaga	Comedia	
Querida abuela			
Globos de agua			
Nena	Lluis Segura	Comedia	
Fermina			
Igual que tú	Jóvenes Cinema Jove de Valencia		
Ausencias	Nely Reguera	Drama	
Algo queda	Ana Lorenz		
El porvenir	Laudena Brostok	Drama	
La talla 38			
Guerriller@s	Montse Pujantell	Documental	Maiores de 7 anos
As damas negras	Sonia Mendez	Thriller	
Uniformadas	Irene Zoe Alameda	Drama, ficción	
¿Te vas?	Cristina Molina		
Escúchame	Mabel Lozano		

Una flor en recepción	Marta Parreño	Romántico	
Igualdad de género	Animamax	Animación	
Invisibles	Xavier Cruzado		
Amores que matan	Iciar Bollaín	Corto-Drama	
A golpe de tacón	Amanda Castro	Ficción histórica	
Papás y Mamás- Mummies & daddies	Proyecta Films: Marisa Crespo y Moisés Romera	Curtametraxe	
Nunca es tarde para hacerte valer	Gracia Querejeta	Curtametraxe	

TITULOS OUTROS (anuncios, reportaxes, vídeos, etc.)	DIRECTOR	CLASIFICACIÓN
Vídeo sobre Coeducación: El sueño imposible		
Vídeo: Diario de Sara	El Mundo	Vídeo divulgativo
Seis grados	Universidad de Burgos	Anuncio publicitario
La discriminación genera violencia	Amnistía Internacional	Anuncio publicitario
Abre tu puerta	Andrés Chueca	Anuncio publicitario
Celebrando el 8 de marzo	Basado en un poema de Gioconda Belli	Montaxe audiovisual
Campaña Uso no sexista de los Juguetes		Spot publicitario
Las sabias de la tribu	Vídeo de rtve	Reportaxe informativa
Violencia sexual, la guerra invisible	Informe Semanal	Reportaxe informativa

Coloquio película Mataharis	Versión española	Programa de cine
Concienciados con la igualdad	59 segundos	Programa de debate
Elvira Mínguez es Clara Campoamor	La mañana de la 1	Programa de televisión
Clara Campoamor, la mujer olvidada	rtve	Reportaxe informativa
Igual-es	rtve	Reportaxe informativa
No llores, mujer	Documentos TV	Reportaxe informativa
Esencia de mujer	La noche temática	Reportaxe informativa
Madrid Woman's Week	rtve	Entrevista
Feminicidio SA	En Portada	Reportaxe informativa
Beatriz Galindo. La sombra del poder	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
Concepción Arenal. La fuerza de un ideal	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
Ilustración y mujeres. Condesa de Benavente. Condesa de Montijo. Josefa Amar y Borbón	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
Isabel de Farnesio (1692-1766): Reina	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
Juana de Austria: Infanta de España, Princesa de Portugal	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo

Juana la Beltraneja: la soledad de una mujer	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
La princesa de Éboli. El silencio de la muerte	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
Las románticas	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
Leonor López de Córdoba. El interés de una autobiografía	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
Leonor Plantagenet: una princesa en la corte castellana	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
María de O Lejárraga. Silencios de mujer	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
María de Molina: la Reina Sabia	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
María Pacheco: una mujer en el movimiento comunero	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
María Zayas: una mujer sin rostro	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
Rosario Acuña. ¿Leyenda o realidad?	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
Sor María de Agreda: la dama azul	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
Teresa Cabarrús. El poder de la belleza	M ^a Teresa Álvarez	Vídeo divulgativo
Pequeñas consecuencias, grandes diferencias. Chinchetas rosas	Brigitte Aschijanden	Vídeo divulgativo
Entre la cuadra y la cocina	Asociación La Farola	Vídeo divulgativo
Con las mujeres avanza el mundo	Background/TV	Vídeo divulgativo
Mujer y trabajo	Socorro Cuenca e Pilar García Elegido	Vídeo divulgativo
Aprender la corresponsabilidad	Emakunde	Vídeo divulgativo

¿Qué papel juegas tú?	Equipo de Comunicación e Orientación Educativa	Vídeo divulgativo
A por todas	Instituto da Muller	Vídeo divulgativo
Al sur	Instituto da Muller	Vídeo divulgativo
Anuncios en televisión	Instituto da Muller	Vídeo divulgativo
Cuestión de sexo (1)	Instituto da Muller	Vídeo divulgativo
Cuestión de sexo (2)	Instituto da Muller	Vídeo divulgativo
III Milenio	Instituto da Muller	Vídeo divulgativo
La mujer y el deporte: Franquismo y Actualidad	Instituto da Muller	Vídeo divulgativo
La publicidad y las niñas	Instituto da Muller	Vídeo divulgativo
Mujeres para una década de feminismo	Instituto da Muller	Vídeo divulgativo
Prostitución y Proxenetismo	Instituto da Muller	Vídeo divulgativo
Decide tu juguete. ¡Compartir es divertido!	Instituto da Muller e Ministerio de Asuntos Sociais	Vídeo divulgativo
Mujer y publicidad en TVE	K. James & Asociados	Vídeo divulgativo
La mujer en la publicidad II	Cristina Peña e Martín Carmen Belmonte	Vídeo divulgativo
China: Quinientos millones de desconocidas	Carmen Sarmiento	Vídeo divulgativo
El precio de la novia	Carmen Sarmiento	Vídeo divulgativo
La mujer en el Tercer Mundo	Carmen Sarmiento	Vídeo divulgativo
La voz en las mujeres. Congreso de Nairobi del 15 al 26 de julio de 1985	Carmen Sarmiento	Vídeo divulgativo
Mujeres en el medio rural	Mercedes Segovia	Vídeo divulgativo

Tú también puedes elegir	Carlos Sendín & Asociados	Vídeo divulgativo
Del azul al rosa	Victoria Sendón	Vídeo divulgativo
Ritos iniciáticos	Victoria Sendón	Vídeo divulgativo
Vaqueros y princesas	Victoria Sendón	Vídeo divulgativo
El trabajo de las mujeres	Gloria Serrana Aznat	Vídeo divulgativo
La participación política de las mujeres	Gloria Serrana Aznat	Vídeo divulgativo
La incorporación de la mujer al trabajo retribuido	Universidad Politécnica de Barcelona	Vídeo divulgativo
El voto femenino en España	Vídeo FONIC	Vídeo divulgativo

Asociacións

- Fademur Galicia (Sede en Santiago de Compostela: 981 530 500 galicia@fademur.es; www.fademur.es)
- Afammer: 982 265 215; www.afammergalicia.es
- Asociación Profesional de Palilleiras de Camariñas “Rendas”: 981 737 121
- Asociación de Palilleiras A Gabeira (Cariño): 981 405 443
- Asociación de Empresarias de Lugo: 982 226 991; www.empresariaslugo.org
- Asociación de Amas de Casa de Lugo: 982 227 202.
- CRAEGA (Consello Regulador de Agricultura Ecolóxica de Galicia): sede en Monforte de Lemos; 982 405 300; craega@craega.es.
- AFG (Asociación Forestal de Galicia): con sede en Santiago de Compostela; 981 564 011; asforgal@iles.es; www.asociacionforestal.org
- Escolas de Agricultura Ecolóxica de Vilasantar e Larouco: Vilasantar 981 777 461; info@agroecogalicia.com; www.agroecogalicia.com
- “A Parada das Bestas”. Palas de Rei (Lugo). Empresa de turismo rural nunha casa de labranza do s. XVIII que conxuga unha oferta integral de aloxamento, gastronomía con cociña ao vacío e platos medievais, actividades culturais e de ocio e tempo libre. Este proxecto foi premiado co Premio á Excelencia e Innovación para mulleres rurais 2012 que concede o Ministerio de Agricultura, Alimentación e Medio Ambiente.
- “Mulleres do Mar de Cambados”. Pontevedra. Actividades de diversificación realizadas por mariscadoras e redeiras para dar a coñecer á cidadanía os oficios desenvolto polas mulleres do mar e sobre os produtos da pesca. Este proxecto foi premiado co Premio a Excelencia e Innovación para mulleres rurais 2012 que concede o Ministerio de Agricultura, Alimentación e Medio Ambiente.

http://www.magrama.gob.es/pesca/pags/RedMujer/Experiencias/Asociacion_Cultural_Mulleres_do_mar_de_Cambados.pdf

Web coa relación de premios concedidos no ano 2012:

<http://www.lamoncloa.gob.es/ServiciosdePrensa/NotasPrensa/MinisterioAgriculturaAlimentacionMedioAmbiente/2012/031012PremiosExcelencia.htm>

Actividades culturais, de ocio e tempo libre para adultos

- Celebración do Día Internacional da Muller Rural (15 de outubro).
- Certame de fotografía.
- Taller de traballos manuais.
- Taller de cestaría.
- Taller de memoria.
- Encontros entre maiores e pequenos: para facer actividades xuntos, como a lectura, manualidades,...
- Club de lectura: onde poder ler e comentar as lecturas, e recomendarse libros. Tratando tamén algunha lectura referente á igualdade ou facendo un ciclo de lectura de autoras femininas.
- Taller de pintura ao óleo.
- Taller de calceta e palillos.
- Taller de costura e labores.
- Curso de artesanía tradicional.
- Curso de vidro e cerámica tradicional.
- Curso de olería e cerámica.
- Curso de Informática.
- Curso de Internet.
- Curso de novas tecnoloxías: uso do móbil, DNI-electrónico e administración electrónica.
- Curso de Fotografía Dixital.
- Taller de Troco.
- Taller de Expresión Corporal.

- Curso de Alfabetización.
- Cursos de galego.
- Tardes de cine.
- Taller de Relaxación.
- Taller de Risoterapia
- Taller de beleza: maquillaxe e cuidados para a pel.
- Taller de cociña para todos.
- Excursións culturais e gastronómicas.
- Curso de Baile.
- Taller de como actuar en caso de incendios.
- Curso de defensa persoal.
- Taller de Historia das mulleres ou Ciclo sobre Mulleres Relevantes: exemplos de mulleres relevantes da historia:

Internacionais:

Cleopatra VII

Juana de Arco

Catalina la Grande

Mary Wollstonecraft

Jane Austen

Ada Lovelace

Susan B. Anthony

Florence Nightingale

Marie Curie

Helen Keller

Frida Kahlo

Hipatia de Alejandría

Ágatha Christie

Ahlam Mosteghanemi

Aletta Jacobs

Alfonsina Storni

Ali Smith

Alice Ballery

Alice Fletcher

Alice Walker

Amelie Nothomb

Amy Lowell

Simone de Beauvoir
Khertek Anchimaa-Toka
Benazir Bhutto
Emma Godoy
Gaby Brimmer
Jane Goodall
Las hermanas Mirabal
Madre Teresa de Calcuta
María Sabina Magdalena García
Irene Sendler
Matilde P. Montoya
Valentina Tereshkova

Anais Nin
Anita Desai
Anna Akhmatova
Anna Barbauld
Anna Brownell Jameson
Anna Poltkovskaya
Anne Frank
Anne Lindbergh
Annie Besant
Ayaan Hirsi Ali
Ayn Rand
Christine de Pizan

Nacionais:

María Teresa León (1903-1988)
Dolores Ibárruri “La Pasionaria”
Carmen Baroja y Nessi
Zenobia Camprubí Aymar
Victoria Kent (1889-1987)
Dolores Rodríguez Sopena

Clara Campoamor
Almudena Grandes
Ana M^a Matute
Ana M^a Moix
Mariana Pineda
Elena Quiroga de Abarca

Galegas:

Emilia Pardo Bazán
Concepción Arenal
Amalia Méndez Fernández
Consuelo Liñeira García

Dominga López de Somoza
Manuela Carballo Mouzo
Olimpia Valencia López
Carmen Pérez García

Isabel Maestre López	Eugenia Pereira Rodríguez
María Martínez Otero	María de las Mercedes Gil
Aurora Liste Forján	Paz Pereda Pumar
Dolores Centeno Soto	Celia Rivas Casais
Joaquina García García	Francisca Morlán Ramos
María Dolores Miramontes Mato	María López de Guadalupe
Carmen Pérez Gómez	María Pita
Fanny Garrido	María Casares Quiroga
Sofía Pérez Casanova	María Barbeito y Cerviño
Inés de Castro	Juana de Vega Martínez
Isabel López Gándalla	Adelaida Muro Barbeito
Teresa Herrera	María Luisa Durán Marquina
María Victoria Fernández-España y Fernández-Latorre	

Actividades formativas para adultos

Proposta de cursos do Sector Turístico: cursos organizados por Turgalicia, a Xunta de Galicia, a Escuela de Organización Industrial, cofinanciados polo Fondo Social Europeo, o Ministerio de Industria e Turismo:

Cursos de Manipulador de Alimentos.

Innovación nos servizos turísticos.

Excelencia na xestión turística.

E-marketing turístico (Iniciación).

Xestión de pequenos aloxamentos turísticos.

Xestión de restaurantes.

Enoturismo e turismo gastronómico.

Claves das axencias de viaxes no negocio on-line.

Turismo activo e turismo de natureza.

Xestión e rendibilización do turismo rural.

Eficiencia, aforro e xestión de custos.

Deseño de produtos para novos segmentos internacionais.

Redes sociais e marketing on-line. Sector aloxamento (Avanzado).

Desenvolvemento de novas empresas: posta en marcha e crecemento.

Coñecementos básicos para a visita turística en adegas de Galicia.

Guía de sendeirismo.

Propostas de cursos de Hostalería:

Camareiro profesional.

Recepcionista de hotel.

Gobernanta de hotel.

Axudante de cociña.

Técnico en cociña.

Propostas de cursos para a área social e sanitaria:

Animador sociocultural.

Monitor de ocio e tempo libre.

Técnico de axuda a domicilio.

Primeiros auxilios.

Propostas de cursos para Comercio:

Certificado de profesionalidade de actividades de venda.

Curso de calidade no servizo e atención ao cliente.

Xestión do punto de venda.

Organización do proceso de venda e atención ao cliente.

Escaparatismo e decoración.

Lei de Protección de Datos.

Animación do punto de venda.

Os beneficios do asociacionismo.

Técnicas de comunicación na venda.

Venda online e técnicas de venda.

Novas tecnoloxías e xestión das redes sociais para o comercio.

Proposta de cursos do Sector Agrícola, Gandeiro e Forestal: cos que se intentará incentivar estes sectores como unha saída laboral máis para a poboación do concello de Chantada:

Medio e xestión forestal.
Xestión de recursos forestais.
Curso Superior de Investigación para as causas de incendios.
Benestar animal.
Carné de manipulador de fitosanitarios.
Agricultura ecolóxica.
Mellora xenética.
Micoloxía.

A través da AFG (Asociación Forestal de Galicia) www.asociacionforestal.org:

Silvicultura dos piñeiros e das frondosas.
Fiscalidade forestal.
Certificación forestal.
Pragas e doenzas.
Técnicas de poda.
Técnicas de comercialización da madeira.
Outros aproveitamentos forestais: froitos, plantas aromáticas e
medicinais, aproveitamentos silvopastorais.
Uso da biomasa forestal.
Técnicas de aproveitamento de biomasa con fins enerxéticos.

Outros cursos dispoñibles nas seguintes asociacións:

CRAEGA (Consello Regulador de Agricultura Ecolóxica de Galicia): sede en Monforte de Lemos; 982 405 300; craega@craega.es.

Escolas de Agricultura Ecolóxica de Vilasantar e Larouco: Vilasantar 981 777 461;

info@agroecogalicia.com; www.agroecogalicia.com

Literatura infantil e xuvenil con temática de xénero

TÍTULO	AUTOR	XÉNERO	CLASIFICACIÓN POR IDADE
Literatura Infantil			
La tribu de Camelot	Gemma Lienas		De 9 a 12 anos
Libria busca sonrisas en el patio I	Inés González	Conto	
Libria busca sonrisas en el patio II	Inés González	Conto	
Alfombriña	Cristina F	Conto	De 2 a 6 anos
O meniño Nito	Marcus Romero	Ilustración	De 3 a 10 anos
Un día de treboada	María de Mata	Conto	
Xela volveuse vampira!!	Fina Casalderrey	Conto	Infantil-xuvenil
Furacazolos e botaborrallas	Isabel Fidalgo Suárez	Conto	Infantil
La Cenicienta que no quería comer perdices	Nunila López Salamero	Conto	Infantil
La princesa que creía en los cuentos de hadas	Marcia Grad		
Las cosas que le gustan a Fran	Berta Piñán y Antonia Santolaya Ruíz-Clavijo		Infantil-xuvenil
¡Cuentan Igual!	Comunidad de Madrid	Guía	Entre 3 e 6 anos
Ni un besito a la fuerza	Mebes, Marion, Sandrock, Lydia	Conto	Infantil

Una historia de alfabetolandia	María Gallar Sánchez	Conto	
Lo importante es otra cosa	Mónica Fraile de la Hoz	Conto	
Una de piratas	Gloria Iglesias Serrano	Conto	Infantil
¿Tienes patitas?	María Pilar Pérez Herrero	Conto	Infantil
Una horrible casualidad	Carmen Olaechea	Conto	Xuvenil
Ana la rana	Maribel Rodríguez Camacho	Conto	Infantil
Y Leila dijo: Tú no	María Teresa López Atilano	Conto	Infantil
Estos terrícolas están turulatis	María del Carmen Gil Luezas	Conto	Infantil
Asamblea de Tiemarai	Demetrio González Cordero	Conto	Infantil
Un aire llamado Libertad	Teresa Núñez González	Conto	
Los ratos	José Francisco Antón López	Conto	
Un día en las carreras	José Borrego Ojeda	Conto	
Acacia y el viento	Mercedes Marín Alfaya	Conto	Infantil
El príncipe Horeb y el gran viaje	Daniel Blanco Parra	Conto	Infantil
Protesta de ficción	Zoraida de Matías Blázquez	Conto	Infantil-xuvenil
Juana y Sergio	Jesús Beades Montero	Conto	Infantil
Simplemente María	Cayetana González	Conto	Infantil

Luisa quiere ser astronauta	Javier Carrón González	Conto	Infantil
Mario, un machista arrepentido	Guadalupe Flores Henández	Conto	Infantil
Carta a una amiga	Mari Fe Sánchez Moro	Conto	Infantil
Un sueño inolvidable	Celia González Cano	Conto	Infantil-xuvenil
Los niños aventureros	Jesús Manuel Sánchez Hernández	Conto	Infantil
Ella sí puede	Andrés Rodríguez Muñoz	Conto	Infantil-xuvenil
Menuda excursión	Beatriz Alejo Calle	Conto	Infantil-xuvenil
Chico o Chica	David Vicente Torrico	Conto	Infantil-xuvenil
Lao Lao y el Dragón de hielo	Margaret Batenson-Hill	Conto	Infantil
La princesa mecánica	Bernard Friot	Novela	Xuvenil
¿Quién ayuda en casa?	Ricardo Alcántara	Relato	Infantil-xuvenil
Clara, la niña que tenía sombra de niño	Christian Bruel y Anne Bozellec	Conto	Infantil-xuvenil
¿Por qué a Ana Casa llámenla Casiano?	Seve Calleja	Conto	Infantil
¿Por qué a María José la llaman José María?	Seve Calleja	Conto	Infantil-xuvenil
Ramona y su madre	Beverly Cleary	Conto	Infantil
Ramona y su padre	Beverly Cleary	Conto	Infantil
¡Hurra por Ethelyn!	Babette Cole	Conto	Infantil
El dedo mágico	Roald Dalh	Conto	Infantil
Mila va a la escuela	Teresa Durán	Conto	Infantil
El dragón y la mariposa	Michael Ende	Conto	Infantil
Grandelina	Llucía Fernández Marquet	Conto	Infantil
Billy y el vestido rosa	Anne Fine	Conto	Infantil
Ben quiere a Anna	Peter Hartling	Novela	Infantil-xuvenil
El cerdito Lolo	Eveline Hisler	Conto	Infantil

Abracadabra pata de cabra	Mira Lobe	Conto	Infantil
Ane quiere ser gemela	Paul Maar	Novela	Infantil
Queta, periodista	Pablo Antón Marín Estrada	Conto	Infantil-xuvenil
Flora la campeona	William Marshall	Conto	Infantil-xuvenil
Rosalinde tiene ideas en la cabeza	Christine Nostlingler	Conto	Infantil
Lula, Lulina	Berta Piñan y Carmen Pena	Conto	Infantil
Agustina la payasa	Otfried Preusseler	Novela	Infantil
Telva y los osos	Miguel Rojo	Conto	Infantil-xuvenil
Cuando se estropeó la lavadora	Ulf Stark	Conto	Infantil
El jardinero astrólogo	Adela Turín	Conto	Infantil
El ovillo blanco	Adela Turín	Conto	Infantil
Violeta querida.	Adela Turín	Conto	Infantil
Minidrama de nuestros tiempos difíciles			
Arturo y Clementica	Adela Turín y Nella Bosnia	Conto	Infantil
La conejita Marcela	Esther Tusquets	Conto	Infantil-xuvenil
Mi padre es ama de casa ¿Y qué?	Silvia Ugidos	Conto	Infantil-xuvenil
La decisión de Llarina	Rosa Viana Oltra	Conto	Infantil-xuvenil
Mamá ¿te puedo ayudar?			
Oliver Button es una nena	Tomie de Paola	Conto	Infantil-xuvenil

¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?	Raquel Díaz Reguera	Conto	Infantil
Máis títulos nos tres exemplares da Guía de literatura infantil e xuvenil non discriminatoria da Xunta de Galicia			

TÍTULO	AUTOR	XÉNERO	CLASIFICACIÓN POR IDADES
Literatura xuvenil			
La escuela de las mujeres	Moliere	Teatro	Maiores de 12 anos
Las tres hermanas	Anton Chejov	Teatro	Maiores de 12 anos
La señorita Julia	August Strindberg	Teatro	Maiores de 12 anos
Una mujer sin importancia	Oscar Wilde		Entre 12 e 16 anos
El sí de las niñas	Leandro Fernández de Moratín		Entre 12 e 16 anos
Casa de muñecas	Henrik Ibsen	Teatro	Entre 12 e 16 anos
“Guía Desconecta” del maltrato	Norma Vázquez, Itziar Cantera y Ianire Estébanez	Guía	Xuvenil
El diario azul de Carlota. Violencia de género y adolescentes	Gemma Lienas	Novela	Xuvenil
El diario rojo de Carlota	Gemma Lienas	Novela	Xuvenil
El diario rojo de Flanagan	Jaume Ribera y Andreu Martín	Novela	Xuvenil

Guía práctica para chicas. Cómo prevenir y defenderte de agresiones	María José Urruzola Zabalza	Guía	Xuvenil
La educación sexual de la primera infancia. Guía para madres, padres y profesorado de Educación Infantil	Graciela Hernández Morales y Concepción Jaramillo Guijarro	Guía	Xuvenil
Libro-juego “Grandes damas”	Eneko González y Txetxu Barea	Lúdico	A partir de 7 anos
No te líes con los chicos malos. Guía no sexista para chicas	Lourdes Nuez del Rosario	Guía	Xuvenil
Infancia Maltratadas. Manual de Intervención	Noelia García Diéguez, Victoria Noguerol Noguerol	Guía	Xuvenil
Mi marido, mi asesino	Abellán Pérez, F.	Novela	Xuvenil
La cara de la inocencia	Cañas Torregrosa, J.	Novela	Xuvenil
Monstruo de ojos verdes	Carol Oates, Joyce	Novela	Xuvenil
Amanecer en el desierto	Dirie, Waris	Novela	Xuvenil
Hay algo que no es como me dice. El caso de Nevenka Fernández contra la realidad	Millás, Juan José	Novela	

La niña de la calle: Una historia real	Moron, V. y Haik, K	Novela	Maiores de 7 anos
Todo por amor	Sanchís Candet, R	Novela	Maiores de 7 anos
Diario del miedo: el relato estremecedor de una mujer maltratada	Stoyanova, Elena	Relato	Maiores de 13 anos
Nacer mujer en China	Xue, Xinra	Relato	
El grito silenciado	Tortajada, Ana	Novela	Xuvenil
Poema “Libre te quiero”	Agustín García Calvo	Poesía	Maiores de 7 anos
Leyenda sioux del Águila y el Halcón		Texto tradicional	Xuvenil

Propostas de obras de teatro

- Moliere. La escuela de las mujeres.
- Anton Chejov. Las tres hermanas.
- August Strindberg. La señorita Julia.
- Oscar Wilde. Una mujer sin importancia.
- Leandro Fernández de Moratín. El sí de las niñas.
- Henrik Ibsen. Casa de muñecas.
- William Shakespeare. La fierecilla domada.
- Sófocles. Antígona.
- Aristófanes. Las assembleístas o La asamblea de las mujeres.
- Rosalía de Castro. El caballero de las botas azules.

Actividades para as escolas e bibliotecas

Actividades de 3 a 6 anos

- Mediante mímica, que os nenos realicen varias tarefas domésticas (facer a cama, recoller o cuarto, recoller o pixama e as zapatillas de andar por casa, etc.) A continuación, charlamos con eles sobre a actividade e enumeramos todas as tarefas diarias do fogar, para que aprendan a poñerse no lugar do outro e valoren o traballo do fogar. Desenvolverase ao mesmo tempo a capacidade de observación e a linguaxe da mímica.
- A partir do conto de Raquel Díaz Reguera " Hai algo máis aburrido que ser unha princesa rosa?": ler o conto en clase, representalo nun pequeno teatriño e comentalo. Propoñer un día no que as nenas vaian de moitas cores (non só rosa) e no que os nenos vaian de rosa (para eliminar o estereotipo de que "o rosa é de rapazas").
- Dividir a clase en grupos, cada grupo centrará o seu traballo nunha época e lugar do mundo (por exemplo, a prehistoria, época romana, Exipto, antiga China, idade media, unha tribo africana, etc.) Cada participante do grupo debuxa nunha cartolina catro ou cinco mulleres desa época, facendo distintos traballos e actividades.
- Concurso de debuxo sobre a igualdade de xénero.

Actividades de 6 a 12 anos

- Conmemoración do 8 de marzo- Día da Muller Traballadora e do 25 de novembro- Día contra a Violencia de Xénero.
- Actividades na aula nas que se analizan os valores e estereotipos que aparecen nas cancións, publicidade, etc.

- Concurso de carteis sobre “¿Que é para ti a igualdade?”
- Taller de lectura+teatro sobre unha obra que traballe a igualdade.
- Contacto con institucións, asociacións ou ONGs para que acudan ao centro escolar de forma gratuíta a dar unha charla sobre que é a igualdade: na casa, no traballo, na sociedade...
- Actividade “Realidade ou teatro”: divídese a clase en 4 grupos mixtos. Cada grupo terá que preparar unha breve representación teatral acerca duna muller traballadora en diferentes situacións. Antes debeses escribir en papeis aparte cada unha das seguintes posibles situacións:
 - Muller traballadora dun país POBRE cun marido que SI colabora nas tarefas domésticas.
 - Muller traballadora dun país POBRE cun marido que NON colabora nas tarefas domésticas.
 - Muller traballadora dun país RICO cun marido que SI colabora nas tarefas domésticas.
 - Muller traballadora dun país RICO cun marido que NON colabora nas tarefas domésticas.

Unha vez redactadas as representacións, mesturaranse os distintos papeis e cada grupo deberá representar a quen lle toque. As personaxes que se representarán poderán ser as que os membros do grupo consideren que se corresponden cos membros da familia (pai, fillo, avó, avoa...). Tralas representacións, toda a clase debe contestar as seguintes preguntas:

Que é o que mais vos chamou a atención?

Hai situacións que se parecen entre si?

Que muller leva unha mellor vida?

Cal a peor?

Onde pensades que está a clave para que as mulleres con mais dificultades poidan ter unha vida digna?

Observacións: esta actividade pódese realizar tamén con nenos e nenas de entre 12 e 16 anos.

- Actividade “As Responsabilidades”: o obxectivo é percatarse do reparto de tarefas e traballos en familia e concienciarse de que o traballo da casa é coma calquera outro traballo, pero non está remunerado. Esta actividade consiste en escribir o traballo que fai cada membro da familia e, polo tanto, darse conta de quen fai a maioría das tarefas domésticas. Cada membro ten un rol. Repartirase unha táboa a cada un dos membros e pedirase que a cubran o mais minuciosamente posible, poñendo as horas ou fraccións de hora onde corresponda. Cando estea rematado, darase unha lectura oral para ver as diferenzas entre os distintos participantes, e comentarase o resultado. Pódese introducir o tema da desigualdade de sexos, e comentar a idea que teñen os participantes. É bo que todos vexan quen traballa na casa, quen traballa fóra e se hai algún familiar que faga as dúas cousas. Sería interesante que chegasen á conclusión de que axudarán máis nas tarefas domésticas e, polo tanto, teñan que reorganizar todas as que fan; é probable que entre eles se dean ideas de como facelo. Duración: 1 hora.

Observacións: esta actividade pódese realizar tamén con nenos e nenas de entre 12 e 16 anos.

Actividades de 12 a 16 anos

- Concurso de Redacción: para fomentar a igualdade de oportunidades entre homes e mulleres entre o alumnado. Valorarase o tratamento do tema da igualdade, o uso correcto da linguaxe, a ortografía, a estrutura e a orixinalidade do texto.

- Dinámica de grupos I: os alumnos póñense por parellas (preferiblemente parellas mixtas), dáselles 5 minutos para intercambiar opinións sobre o maltrato físico e/ou psicolóxico, despois faise un círculo con todos os alumnos e comézanse as presentacións (cada alumno presentará á súa parella), apúntanse no encerado todas as ideas e a partir delas, o grupo crea unha definición de maltrato, por último, apúntanse no encerado ideas de bo trato e créase a definición de bo trato.
- Xogo de roles e identidades: ten dúas partes:
Para 1º e 2º ESO: en grupos de 4-5 alumnos pídese que fagan un debuxo dun rapaz e unha rapaza, dáselles un listado de adxectivos estereotipados para que os relacionen cun ou outro sexo. Asígnaselles un valor a cada adxectivo (positivo ou negativo) que pode ser mediante iconas (unha linguaxe moi próxima a estas idades).
Para 3º e 4º ESO: realízase unha "chuvia de ideas" e vanse anotando no encerado os estereotipos asociados a rapaces e rapazas. Asígnaselles un valor (positivo ou negativo). Cos estereotipos que xurdisen na primeira parte da dinámica, defínense algúns roles de xénero. Fórmanse subgrupos mixtos e a cada subgrupo asígnaselle un rol determinado para que imaxinen un personaxe (masculino ou feminino) e escriban unha pequena escena na que se exprese ese rol. Tras 5-10 minutos, cada subgrupo representa a escena. O resto de alumnos observa e posteriormente achega as súas opinións e explica se a escena leva á discriminación ou non. En caso afirmativo, fórmase o reto de crear unha escena nova variando o rol.
- Voces contra a violencia de xénero: cada alumno ou alumna debuxa nunha cartolina unha boca ou un "bocadillo de cómic" cunha mensaxe positiva contra a violencia cara ás mulleres.

- Actividade “Partidos pola igualdade”: se divide a clase en 5 grupos. Cada grupo terá que formar un novo partido político. A única preocupación do partido é alcanzar a igualdade entre homes e mulleres. Primeiro, ten que escoller o nome, as siglas e o logotipo do partido. Tamén precisarán un slogan (unha frase curta que resuma a vosa filosofía) para que a xente se acorde do partido e o asocie a ese lema. Despois, deben definir un programa electoral. Cada partido deberá presentar 5 propostas para lograr a igualdade de xénero no mundo e explicar como se van desenvolver. Deberán ser propostas reais, que de verdade se poidan levar a cabo. Finalmente, organizarase unha ronda de mítins na que se expliquen as 5 propostas de cada grupo e finalmente se fai unha votación para saber cal sería o partido gañador.
- O importante desta actividade é que os participantes sexan conscientes das carencias que aínda existen nesta temática e que se conciencien de que queda moito por cambiar.
- Para conmemorar o 8 de marzo ou o 25 de novembro: lectura dun manifesto público a cargo do alumnado, explicación ao alumnado do significado da conmemoración destes dous días; deseño dun lazo branco en base autoadhesiva e repartición á comunidade educativa; estampación de slogans en contra da violencia para exhibilos en murais no centro; recomendación de libros, películas, etc; recompilar as obras escritas por mulleres que haxa na biblioteca do centro para poñelas á disposición do alumnado; elaboración e colocación de carteis alusivos á situación da muller no mundo e á violencia de xénero; facer unha pancarta anunciando a celebración destes días con algún lema; acto no patio do centro cos alumnos colocados formando o símbolo da muller.

- Explicar a diferenza entre "sexo" e "xénero". Dividir a clase en grupos mixtos; repartir papel, revistas, rotuladores; a través das fotografías das revistas, os grupos analizarán como se representan os homes e as mulleres.
- Realizar por grupos un mural con actividades que tradicionalmente foron asumidas polas mulleres e polos homes. Analizar as razóns.
- Facer un inventario das actividades realizadas e analizar que tipos de tarefas fan os rapaces e as rapazas.
- Preparar unha sesión de formación sobre tarefas de traballo doméstico e o coidado dos pequenos.
- Invitar un grupo de "nais e pais" para realizar un debate sobre as tarefas domésticas.
- Por parellas, facer unha simulación de vida en común e repartirse as tarefas da casa.
- Celebrar unha "Xornada adicada as Tradicións": na que algunhas mulleres do concello ensinen aos alumnos dos centros educativos a elaboración de pratos tradicionais, xogos populares da súa infancia, lendas da zona e outras tradicións relevantes.

Chantada, Novembro 2013